

nov

cinéma art & essai

Gallia
Théâtre
Cinéma
Saintes

2024

67 ter cours National
17100 Saintes
répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com



sorties nationales

Au boulot !

France 2024. Un documentaire de Gilles Perret et François Ruffin. Durée : 1h24

C'est quoi ce pays d'assistés ? Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. » « Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors, peut-on réinsérer les riches ?

coup de cœur

Trois amies

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Mouret avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair... Durée : 1h57

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan finit par quitter Victor, celui-ci disparaît et la vie des trois amies s'en trouve bouleversée.

Une part manquante

France/Japon 2024. Un drame de Guillaume Senez avec Romain Duris, Judith Chemla, Mei Cirne-Masaki... Durée : 1h38

Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi...

coup de cœur

Le Royaume

France 2024. Un drame de Julien Colonna avec Ghjuvanna Benedetti, Anthony Morganti, Thomas Bronzini de Caraffa... Durée : 1h48

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'état se resserre autour du clan. La mort frappe. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.

Les Graines du figuier sauvage

Prix spécial du Jury – Cannes 2024

Iran 2024. Un drame de Mohammad Rasoulof avec Misagh Zare, Mahsa Rostami, Setareh Maleki... Durée : 2h48

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps.

VOST

Quand vient l'automne

France 2024. Une comédie dramatique de François Ozon avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludvine Sagnier... Durée : 1h42

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

Norah

Arabie Saoudite 2024. Un drame de Tawfik Alzaidi avec Yagoub Alfarhan, Maria Bahrawi, Aixa Kay... Durée : 1h34

Arabie Saoudite, dans les années 90. Le nouvel instituteur, Nader, arrive dans un village isolé. Il rencontre Norah, une jeune femme en quête de liberté. Leur relation secrète, nourrie par l'art et la beauté, va libérer les forces créatrices qui animent ces deux âmes sœurs... malgré le danger.

VOST

The Apprentice

États-Unis 2024. Un drame de Ali Abbasi avec Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova... Durée : 2h00

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, The Apprentice retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump dans les années 1970, grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

VOST

Fario

France 2024. Une comédie dramatique de Lucie Prost avec Finnegan Oldfield, Megan Northam, Florence Loiret Caille... Durée : 1h30

Léo, jeune ingénieur brillant et fêtard qui vit à Berlin, doit rentrer dans son village du Doubs pour vendre les terrains agricoles de son père à une entreprise de forage de métaux rares. Il retrouve sa mère, sa petite sœur, ses copains et son cousin, en désaccord avec le projet de mine. Rapidement, Léo observe d'étranges comportements chez les farios, ces truites qui peuplent la rivière. Il se lance alors dans une enquête hallucinée...

Vampire humaniste cherche suicidaire consentant

Canada 2023. Une comédie de Ariane Louis-Seize avec Sara Montpetit, Félix-Antoine Bénéard, Steve Laplante... Durée : 1h33

Sasha est une jeune vampire avec un grave problème : elle est trop humaniste pour mordre ! Lorsque ses parents, exaspérés, décident de lui couper les vivres, sa survie est menacée. Heureusement pour elle, Sasha fait la rencontre de Paul, un adolescent solitaire aux comportements suicidaires qui consent à lui offrir sa vie.

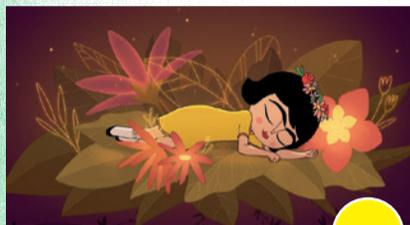
ciné halloween VOST

jeune public

Tarif **SORTEZ EN FAMILLE**
pour tous ces films (4,50€)

Cinéphilous 17 !

Deuxième édition du festival des p'tits cinéphiles – pendant toutes les vacances de la Toussaint. Dans 12 salles de Charente Maritime, des films et des animations pour les petits et les grands !



dès 7 ans

Hola Frida

France/Canada 2024. Un film d'animation de André Kadi, Karine Vézina. Durée : 1h15

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

avant-première

sam. 2 nov. 15h30



dès 6 ans

Mon petit Halloween

Grande-Bretagne/Irlande 2024. Un programme de 3 courts métrages d'animation. Durée : 43 min

Chaque année, les monstres n'ont qu'une journée pour venir hanter les rues et faire peur aux enfants... Mais comment effrayer qui que ce soit quand on est aussi mignon que Gary ? Cette année, Halloween sera plein de surprises : les monstres deviendront rigolos, les sorcières seront douces comme des agneaux et les petits fantômes pourraient même devenir vos amis... ou pas !



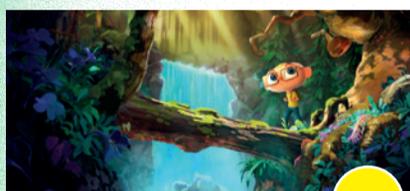
dès 8 ans

Sauvages

coup de cœur

France 2024. Un film d'animation de Claude Barras. Durée : 1h27

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment, Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille aux compagnies forestières.



dès 7 ans

Angelo dans la forêt mystérieuse

France/Luxembourg 2024. Un film d'animation de Vincent Paronnaud, Alexis Ducord. Durée : 1h21

Angelo se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé adorée malade, il est brusquement mis au défi de prouver son courage.



dès 8 ans

Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

Lettonie/France 2024. Un film d'animation de Gints Zilbalodis. Durée : 1h25

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront apprendre à dépasser leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

+ le p'tit ciné-goûter

sam. 16 nov. 16h

Projection suivie d'une animation et d'un goûter bio
Film + goûter : 5,50€

événements

ciné-débat

lun. 4 nov. 20h30



Trois kilomètres jusqu'à la fin du monde

VOST

Roumanie 2024. Un drame de Emanuel Parvu avec Bogdan Dumitrache, Ciprian Chiujea, Laura Vasiliu... Durée : 1h45

Adi, 17 ans, passe l'été dans son village natal niché dans le delta du Danube. Un soir, il est violemment agressé dans la rue. Le lendemain, son monde est entièrement bouleversé. Ses parents ne le regardent plus comme avant et l'apparente quiétude du village commence à se fissurer

Projection suivie d'une discussion avec ADHEOS • centre LGBTQIA+ de Nouvelle-Aquitaine

ciné-conférence

ven. 8 nov.



Gauguin : Voyage de Tahiti

France 2017. Un drame de Édouard Deluc avec Vincent Cassel, Tuhei Adams, Malik Zidi... Durée : 1h42

Nous sommes en 1891. Gauguin s'exile à Tahiti. Il veut trouver sa peinture, en homme libre, en sauvage, loin des codes moraux, politiques et esthétiques de l'Europe civilisée. Il s'enfonce dans la jungle, bravant la solitude, la pauvreté, la maladie. Il y rencontrera Tehura, qui deviendra sa femme, et le sujet de ses plus grandes toiles.

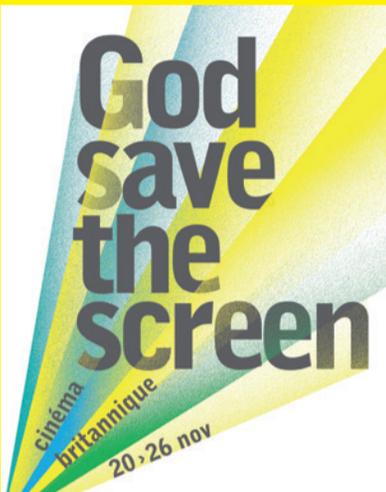
18h30 : conférence « Gauguin tahitien, de l'exil au refus » par Stéphane Guégan, historien de l'art.

21h : Projection

Conférence : 8€ / 5€ adhérents Gallia et Amis des Musées de Saintes

Projection : tarifs habituels / 6€ adhérents Gallia et Amis des Musées de Saintes

En partenariat avec les Amis des Musées de Saintes



GOD SAVE THE SCREEN - 19ème édition du 20 au 26 nov.

Programmation détaillée dans le dépliant, disponible au Gallia.

Horaires des séances à retrouver dans la grille

séance d'ouverture

Scandaleusement vôtre, de Thea Sharrock - mer. 20 nov. 20h

avant-première de clôture

Bird, d'Andrea Arnold - mar. 26 nov. 20h



Scandaleusement vôtre

Grande-Bretagne 2024. Une comédie dramatique de Thea Sharrock avec Olivia Colman, Jessie Buckley, Anjana Vasan... Durée : 1h41

Littlehampton, 1920. Lorsque Edith Swan commence à recevoir des lettres d'injures anonymes, elle soupçonne sa voisine irlandaise au langage fleuri, Rose Gooding. Bientôt, toute la ville est concernée par cette affaire. L'officière de police Gladys Moss ne pense pas que Rose soit la véritable coupable et mène sa propre enquête...

événements

Septembre Says, d'Ariane Labeled

avant-première

Dîner à l'anglaise, de Matt Winn

séance amitiés Saintes-Salisbury

sorties récentes

Lee Miller, d'Ellen Kuras

Une Vie, de James Hawes

The Outrun, de Nora Fingscheidt

Resilient Man, de Stéphane Carrel

Le Jeu de la Reine, de Karim Aïnouz

Sans jamais nous connaître, Andrew Haigh

Aftersun, de Charlotte Wells

Back to Black, de Sam Taylor-Johnson



Bird

France/Royaume-Uni/États-Unis 2024. Un drame de Andrea Arnold avec Nykiya Adams, Barry Keoghan, Franz Rogowski... Durée : 1h59

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

classiques

Chambre avec vue, de James Ivory

hommage à Maggie Smith

Le Limier, de Joseph L. Mankiewicz

Le Cabinet de curiosités

en famille

Wonka, de Paul King

MacPat le chat chanteur, de Nils Skapans, Julia Ocker,

Jac Hamman

Mr T's Fish & Chips

foodtruck de spécialités anglaises devant le Gallia de ven. 22 à dim. 24 nov. à partir de 17h réservation conseillée :

06 02 22 44 74 mrt.fishandchips@gmail.com

Tea party – Amitiés Saintes-Salisbury

sam. 23 et dim. 24 nov. après-midi • Thé, gâteaux et tombola



tarifs

PLEIN TARIF : 8€ | TARIF ADHÉRENT : 6€
CARNET FIDÉLITÉ 10 PLACES : 70€ | CARTE FIDÉLITÉ 10 PLACES ADHÉRENT : 55€
CARTE FIDÉLITÉ JEUNE CINÉPHILE : 45€

👨👩👧👦 > SORTEZ EN FAMILLE : 4,50€ sur une sélection de films (1 adulte / 1 jeune minimum)

NOUVEAUX TARIFS

ST-SME Séances sous-titrées pour sourds et malentendants

AD l'audiodescription est disponible sur la majorité des films en français projetés en petite salle. Merci de consulter notre site internet pour retrouver les horaires, et demandez votre casque à l'accueil.

PMR les séances indiquées en bleu sont accessibles aux personnes à mobilité réduite (grande salle). La petite salle est accessible mais ne présente pas les infrastructures nécessaires en cas d'évacuation d'urgence.

30 OCT. > 5 NOV.	Mer 30	Jeu 31	Ven 1	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
Fario	16h30 20h30			18h30	14h 19h	18h30	16h30
Trois kilomètres jusqu'à la fin du monde (VOST)	18h30			20h30	15h30 20h30	14h	
The Apprentice (VOST)	14h30	20h30		15h	18h30	18h	
Norah (VOST)	20h45	18h30			14h	15h30	18h30 20h30
Quand vient l'automne	18h30	15h30				21h	
Les Graines du figuier sauvage (VOST)				19h30	18h		14h30
Vampire humaniste cherche suicidaire consentant (VOST)			21h				
Mon petit Halloween	🎃 17h	16h30					
Sauvages	🎃 14h30	18h30			17h		20h30
Hola Frida	🎃 14h						
avant-première	🎃			15h30			
6 > 12 NOVEMBRE	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
Au boulot ! sortie nationale	21h		18h30	15h30 21h	17h	16h 21h	14h30 19h
Trois amies sortie nationale	18h30		20h30	18h30	17h 19h30	18h30	14h30 16h30 21h
Fario			15h30 ST-SME	21h	14h	21h	16h30 19h
Norah (VOST)	16h30		18h30	19h30	18h30	21h	
Gauguin, voyage de Tahiti			21h				
Angelo dans la forêt mystérieuse	🎃 14h30			15h30	14h	16h	
13 > 19 NOVEMBRE	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
Une Part manquante	16h30 20h30			18h30	14h 19h	15h30 21h	18h30
Le Royaume sortie nationale	18h15 20h30		14h 16h15 ST-SME	20h30	14h	18h30	21h
Au boulot !	14h 18h30		21h		17h		15h15 21h
Trois amies	14h		18h30	13h30	19h		15h15 18h30
Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	🎃 16h30			16h	17h		

GOD SAVE THE SCREEN ! Tous les films sont en VOST - sauf mention

20 > 26 NOVEMBRE	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
Scandaleusement vôtre	20h	18h30		14h	19h30		17h30
Lee Miller	17h30	20h30	16h	14h	19h30		
Une Vie		16h	21h	18h30			14h30
Back to Black	18h		21h			14h30	17h30
The Outrun	14h30	20h30		16h30		15h30	
Le Jeu de la reine		16h				21h	14h30
Sans jamais nous connaître					21h		18h30
Resilient Man	20h30		16h	19h		18h	
Aftersun		18h30				16h	20h
Chambre avec vue			18h30				
September Says avant-première				21h			
Dîner à l'anglaise					17h30		
Le Limier						20h	
Bird avant-première							20h
Wonka (VOST & VF)	15h VF		18h30 VOST	16h VF	14h30 VF		
MacPat le chat chanteur (VF)	17h				17h		

🎃 Ciné-halloween !

🕒 Séance suivie d'une discussion avec ADHEOS • centre LGBTQIA+ de Nouvelle-Aquitaine

🕒 Ciné-conférence : film précédé à 18h30 de la conférence «Gauguin tahitien, de l'exil au refus» par Stéphane Guégan, historien de l'art.

🕒 Le P'tit ciné-gôûter : séance suivie d'une animation et d'un goûter bio

🕒 Séance d'ouverture de God Save the Screen

🕒 Hommage à Maggie Smith

🕒 Séance Amitiés Saintes-Salisbury

🕒 Le Cabinet de curiosités : film suivi d'une analyse par Thierry Boize

🕒 Séance de clôture de God Save the Screen